**С 1 декабря 2024 года в ГБОУ ДО РК «ДОЦ «СОКОЛ» организована работа детского объединения для обучающихся от 5-17 лет.**

Танцевальное искусство обладает огромной силой в воспитании творческой, всесторонне развитой личности. Занятия хореографией приобщают ребёнка к миру прекрасного, воспитывают художественный вкус. Соприкосновение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать и любить музыку. Хореографические занятия совершенствуют детей физически, укрепляют их здоровье. Они способствуют правильному развитию костно- мышечного аппарата, избавлению от физических недостатков, максимально исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру. Эти занятия хорошо снимают напряжение, активизируют внимание, усиливают эмоциональную реакцию, и, в целом, повышают жизненный тонус обучающихся. В танце находит выражение жизнерадостность и активность ребёнка, развивается его творческая фантазия, творческие способности: обучающийся учится сам создавать пластический образ.

**Направленность программы** – художественная.

**Целью данной программы** является духовное и физическое развитие личности ребёнка, раскрытие его индивидуальных способностей в области хореографии, формирование устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

В соответствии с целью поставлены **задачи реализации программы:**

**Образовательные:**

* обучение детей танцевальным движениям;
* формирование умения слушать музыку, понимать её настроение, характер, передавать их с помощью танцевальных движений;
* формирование культуры движения, выразительности движений и поз;
* формирование умения ориентироваться в пространстве;

**Воспитательные:**

* развитие у детей активности и самостоятельности;
* формирование общей культуры личности ребенка;
* создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве – учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех;
* привлечение детей к изучению танцевальных традиций;

**Развивающие:**

* развитие творческих способностей детей, воображения и фантазии;
* развитие музыкального слуха и чувство ритма, темпа;
* развитие исполнительских навыков в танце;

**Оздоровительные:**

* укрепление здоровья детей;
* развитие ловкости, гибкости, координации движений, умения преодолевать трудности;
* формирование осанки

Руководитель объединения: Сайфуллаева Асине Наримановна